



# BULLETIN DE L'EVCAU

EnVironnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines  
(Ex EA 7540)

N°12 : MARS - JUIN 2020

## Le mot des directeurs de l'EVCAU

Chères et chers amis,

L'épidémie avec son lot de perturbations, changements du mode de vie, confinement puis déconfinement, nous a affectés de façons différentes. Certains n'ont jamais été aussi prolifiques, d'autres se sentent perturbés encore aujourd'hui, d'autres ont bataillé avec l'organisation numérique en y survivant.

Heureusement aucun d'entre nous n'a été atteint directement et que nous sommes tous conscients de la nécessité de nous adapter à des mesures de distanciation physique et à les renforcer.

Il est temps de se relever de l'épreuve, sans effets de manche ni dépression, mais en profitant de l'événement pour approfondir nos questionnements. Nous reprenons le fil de notre travail. C'est ici un appel que nous vous lançons à toutes et tous pour une reprise que nous souhaitons ferme mais douce, mesurée mais déterminée, qui nous permettra de traiter les transitions auxquelles nous allons faire inmanquablement face. Mais la vie n'est-elle pas faite que de changements?

En conclusion, nous vous faisons aujourd'hui part de notre souhait le plus fort de voir rajeunir, dynamiser, installer notre laboratoire dans la durée pendant l'année universitaire à venir.

Nabil et Olivier

## VIE DU LABORATOIRE

### Evolution du site de l'EVCAU

La rubrique "*Publications*" du site EVCAU a été revue et enrichie. Vous y trouverez les listes des productions de l'EVCAU des dossiers d'évaluation **AERES 2012** couvrant la période de juin 2007 à mai 2012 et **HCERES 2017** faisant le bilan des différentes activités de notre laboratoire de juin 2012 à juin 2017. La sous-rubrique "*Ouvrages*" compile la production livresque des membres de l'EVCAU. Les autres sous-rubriques de la rubrique "*Publications*" font état de nos productions (articles, communications, chapitres d'ouvrages,...) depuis le mois de juillet 2017.

### Félicitations

Félicitations à notre collègue Pascal Terracol qui vient d'être promu au rang de Professeur. Promotion que l'on ne peut que regretter d'être si tardive. Ce sera l'un des deux seuls professeurs des écoles d'architecture dans sa spécialité (STA/OMI). Nous lui souhaitons de s'entourer des éléments les plus dynamiques et les plus jeunes pour assurer la pérennité des recherches sur l'IA ainsi que les contacts avec CAP Digital et le développement de l'axe numérique dans le laboratoire.

Toutes nos félicitations à Astrid Lenoir lauréate de l'appel à recherche de la Caisse des Dépôts 2020 pour sa thèse "Constructions de l'urgence, architectures du provisoire face au temps long".

Astrid est architecte HMO. Elle a créé son agence (<http://xyz-architectes.fr/>) il y a quelques années à son retour d'Haïti où elle travaillait avec Architectes de l'urgence.

Titulaire d'un master d'histoire UVSQ et d'un DPEA de l'école d'architecture de Paris La Villette, Astrid entame son travail de thèse sous la direction de Gilles-Antoine Langlois.

### Stage

Etudiant à l'ENSAPVS en fin de première année de master, Vincent Dubois va effectuer un stage d'initiation à la recherche de deux mois (Juillet à Septembre 2020) au sein du laboratoire EVCAU. Ce stage sous la direction de Pascal Terraco aura pour thème « Développement logiciel d'un outil de classification en Natural Language Processing ».

## ÉVÉNEMENTS REPORTÉS

- En raison de la crise sanitaire l'exposition et le colloque international "**Arts Ecosystémiques / Architectures Algorithmiques**" organisés par Claire Bailly et Jean Magerand prévus initialement en mars et avril 2020 à l'ENSA Paris-Val de Seine, sont reportés **au printemps 2021**.

Nous vous tiendrons informés des nouvelles dates de l'exposition et du colloque.

- Toujours en raison de la crise sanitaire les **séminaires ACN** des 18 mars (Diagrammes pour la conception informée avec Per Aage Brandt écrivain, poète et linguiste), 22 avril (Activités de conception chez et avec les usagers avec Stéphane Safin enseignant-chercheur en ergonomie cognitive Telecom Paris Tech) et 13 mai 2020 (Innovation numérique à l'ENSA Paris Val de Seine, expérimentation et labs) n'ont pu se tenir.

Le séminaire ACN poursuivra ses travaux dès la rentrée universitaire prochaine.

Vous serez informés des nouveaux thèmes abordés et du programme ACN 2020/2021 dans nos prochains bulletins.

## REVUES, OUVRAGES

Fabien Bellat

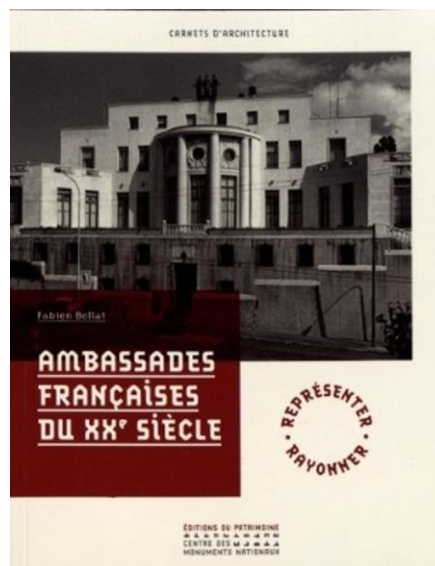
*Ambassades françaises du XX<sup>e</sup> siècle.*

Editions du patrimoine, collection Carnets d'architectes.

192 pages, Mars 2020.

Au cours du XX<sup>e</sup> siècle, face aux transformations de la diplomatie, la France dût réaliser un important rééquipement de ses chancelleries à travers le monde. Si auparavant la pratique du « bernard-l'hermite » diplomatique avait été la norme (par le phagocytage de bâtiments préexistants), après la première guerre mondiale la France chercha à étendre le nombre de ses installations neuves.....

[Pour en savoir plus.](#)





Donato Severo, Pier Antonio Val  
*Temporalités et régénération de la ville historique : l'arsenal de Venise.*  
 Anteferma Edizioni.

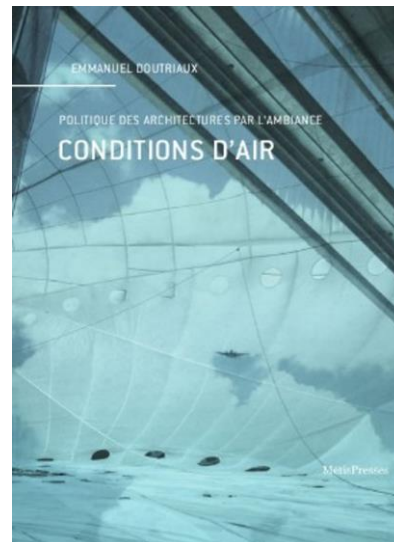
La transformation de l'arsenal de Venise, au cours des 30 dernières années, est emblématique de multiples aspects. C'est un exemple des thèmes de la régénération et de la construction sur et dans l'environnement bâti...

[Pour en savoir plus](#)

Emmanuel Doutriaux  
*Conditions d'air.*  
*Politique des architectures par l'ambiance.*  
 Métis Presses. Coll. VuesDensemble.  
 304 pages. 19 Juin 2020.

Cet essai traite d'air, des conditions données par mais aussi faites à l'architecture. L'air, cet «invisible par nature», n'est pas moins agent de respiration, véhicule du sensible et milieu relationnel, qu'il n'est physiquement mesurable. À la croisée de la conception, de la perception et de l'action des milieux que nous vivons, cet élément est ici replacé dans la théorie des ambiances...

[Pour en savoir plus](#)



## PUBLICATIONS

- Blanchi Y., Mortamais É., Terracol P. « Logique processuelle et conception architecturale à l'ère du numérique: Une expérimentation pédagogique », in DNArchi, 08 avril 2020.  
<https://dnarchi.fr/pedagogies/logique-processuelle-et-conception-architecturale-a-lere-du-numerique-une-experimentation-pedagogique/>
- Severo D. "Architecture at the service of care: France-USA Memorial Hospital of Saint-Lô", in Cure and Care, Docomomo Journal, N° 62,, pp. 50-74, Avril 2020 - 2020/1, .
- Terracol P., « Les architectes vont-ils devenir des superviseurs ? » In Transition numérique et intelligences pour l'architecture, in Archiscopie N°22. Mai - Juin 2020.

## COMMUNICATIONS

- Gillot L., Del A., *Les organisations sociales comme facteur de résilience urbaine. L'oasis de Figuig au Maroc*, Colloque international APERO AMO Ville résiliente, Réalités et perspectives en Afrique et Moyen Orient, Tunis, Tunisie, 6 et 7 Mars 2020.

### Articles grand public

Bellat F., "Small Stalinist splendors in Central Asia- Behind their elegance the faults of a totalitarian regime", Site internet du Wall Street International, 26 Mai 2020.

<https://wsimag.com/architecture-and-design/62182-small-stalinist-splendors-in-central-asia>

## BIENTÔT - A partir de la rentrée (Octobre 2020)

### Le doctorat en architecture : la richesse d'une polysémie

Journée d'étude 19 et 20 novembre 2020 EVCAU.

Compte-tenu de la pandémie de COVID-19, la journée doctorale se fera par visioconférence

La journée d'étude " Le doctorat en architecture : la richesse d'une polysémie" est organisée par les doctorant.es du laboratoire EVCAU de l'ENSA Paris Val-de-Seine sous la direction scientifique de Catherine Deschamps et Gilles-Antoine Langlois.

Il s'agira d'une rencontre sur les thèses d'architecture. Elle proposera un débat sur les nouvelles thèses d'architecture, sur ce qui constitue le mémoire de doctorat avec une visée interdisciplinaire en rassemblant des expériences variées dans leurs approches.

La recherche doctorale peut-elle décliner de nouveaux rapports à la conception, où l'écriture participe du processus ? Le texte, s'il est essai, manifeste, historiographie, répertoire théorique ou iconographique, est dans sa syntaxe déjà une traduction hiérarchisée des histoires que les architectes ont pour spécialité de mettre en espace. Jusqu'où peut aller la narration en ce qu'elle est forcément partie prenante de l'écriture dans la naissance du projet ?

[Pour en savoir plus](#)

---

### Séminaire interne EVCAU

Le cycle des séminaires internes EVCAU reprend.

Sont programmés les 3 séminaires suivants (date et titre de chaque séminaire).

- Vendredi 5 Novembre 2020 : L'épidémie et l'EVCAU, quels effets sur nos façons de pensée, de chercher, de problématiser, d'enseigner.

- Janvier 2021 : Quels changements dans les paradigmes des agences d'architecture. Les interactions entre donneurs d'ordre et exécutants, modèles de pensée et de conception ?

- Avril 2021 : Patrimoine et architecture durable.

Les intervenants et titre de chaque intervention vous seront communiqués dans les prochains bulletins.

---

## **Séminaire ACN (Architecture et Culture Numérique)**

Le séminaire ACN poursuivra ses travaux dès la rentrée universitaire prochaine. Il s'agira là de sa 5ème année.

Vous serez informés des nouveaux thèmes abordés et du programme ACN 2020/2021 dans nos prochains bulletins

---

## **Abonnez-vous à la newsletter de l'EVCAU**

Laboratoire EVCAU, ENSAPVS, 3/15, quai Panhard et Levassor, 75013 Paris 01.72.69.63.71

[Le site internet de l'EVCAU](#)