

## BULLETIN DE L'EVCAU

EnVironnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines

(École doctorale 624)

**N°14 : Janvier-Juin 2021**

### **Le mot de la direction de l'EVCAU**

Chers et chers membres du laboratoire EVCAU

Malgré cette nouvelle année académique hors-norme qui s'achève, l'EVCAU témoigne d'une activité soutenue tant par les actions collectives – séminaires, journées d'étude, comités de direction – que par le nombre conséquent de publications, d'interventions et de communications de beaucoup d'entre nous. Bravo et salutations particulières à nos doctorantes, forces vives du laboratoire, qui progressent régulièrement vers la soutenance. En vous souhaitant à toutes et tous un excellent été, reposant et le plus serein possible.

Marie & Nabil

### **Le bulletin EVCAU**

Depuis le mois de mai 2018, le bulletin de l'EVCAU diffuse l'actualité du laboratoire, de ses membres et doctorants et de leurs activités scientifiques. Vous trouverez les 12 premiers numéros à l'adresse <http://www.evcau.fr/ressources>, rubrique "Le bulletin de l'EVCAU".

### **Nouveaux membres associés**

Eric de Thoisy, architecte & docteur, directeur de la recherche, SCAU. Chercheur associé à la Chaire de Philosophie à l'Hôpital

Nos collègues Antonio Brucculeri et Marilena Kourniati partent pour l'ENSA Paris-La Villette mais demeureront associés à notre laboratoire. Merci de tous leurs efforts, de leurs contributions scientifiques et de leurs implications dans la vie de notre laboratoire durant toutes ces années.

### **Nouveaux membres titulaires**

Olivier Perrier, maître de conférences contractuel, ENSA Paris Val de Seine

Yann Goubin, maître de conférences associé, ENSA Paris Val de Seine

### **Membres émérites**

Olivier Bouet, notamment pour ses services rendus en tant que co-directeur du laboratoire de 2017 à 2020

### **Financements de thèse et bourses**

Offre de thèse en contrat CIFRE *Quelles infrastructures pour les nouvelles mobilités aériennes ? Avions Mauboussin*, sous la direction de Pascal Terracol et de David Serero, à suivre pour l'année 2021-2022

### **Soutenances de thèse**

Yann Blanchi, "Méta-écologie et dispositifs adaptatifs en architecture. Les arbres comme modèle systémique interactif", sous la direction de Elizabeth Mortamais, ENSA Paris Val de Seine, 23 février 2021

David Serero, « Dispositifs éoliens intégrés aux façades des bâtiments. Modélisation et étude performative de dispositifs éoliens innovants intégrés aux façades des bâtiments pour la production d'énergie et la ventilation », sous la direction de Robert Leroy, ENSA Paris Val de Seine, 13 janvier 2021

### **Soutenances HDR**

Karim Basbous, "Architecture et dignité", université de Cergy, 22 mars 2021

### **Participation à des jurys**

Donato Severo, participation au jury de thèse de M. Sofiane SAADIA : « La patrimonialisation des fleuves au prisme du risque d'inondation. Regards croisés sur Paris et Rome (l'entre-deux-guerres – début du XXI<sup>e</sup> siècle) », Sous la direction de Manuela MARTINI, professeure à l'Université Lumière Lyon 2 et Dominique RIVIERE, professeure à l'Université de Paris. Université de Paris, 7 décembre 2020

## **Participation à des comités scientifiques, expertises**

Donato Severo :

- Comité Scientifique des 6e Rencontres doctorales nationales en architecture et paysage 2021- ENSA Paris Val de Seine,
- Rédaction de l'Appel à contribution « L'architecture en recherche : héritages et défis », et expertise des communications, Mars-Juin 2021
- Conseil scientifique du réseau scientifique thématique (RST), labellisé par le ministère de la Culture, habilités par le Bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (BRAUP), APC, Architecture, Patrimoine et Création, 22 juin 2021
- Conseil scientifique de la SFHH – Société Française d'Histoire des Hôpitaux, à l'Institut Cœur Poumon (salle panoramique du 4e étage) du CHU de Lille 2, avenue Oscar Lambret, Lille, en préparation du colloque sur « L'innovation médicale et hospitalière, hier, aujourd'hui, demain. Technologies, chercheurs et patients » (Lille/Lessines 18-20 novembre 2021), 29 juin 2021

## **Actualités des chaires partenariales d'enseignement et de recherche des ENSA**

*Chaire « Architecture et intelligences » (AI)*

Pascal Terracol membre élu au conseil d'administration de Cap Digital. Collège Etablissements d'Enseignement, de Formation et de Recherche, 17 juin 2021.

Pascal Terracol et David Serero : Appel à contributions 2<sup>e</sup> *RENCONTRES ARCHITECTURE & INTELLIGENCES* 18 novembre 2021

*Chaire "Architecture, Design, Santé" (Archides)*

Conversation : « Le soin est un humanisme, que peut l'architecture ? Architecture emblématique du "care", organisée par le Ministère de la Culture. Table ronde sur le thème : « Quelles nouvelles formes d'habitabilité entre biosphère et techno-sphère ? », avec la participation de : Renzo Piano, François Crémieux, directeur général adjoint de l'APHP, Merrill Sinéus, architecte. Animation du débat par le responsable scientifique Donato Severo - Chaire Archides, dans le cadre de l'initiative chaires « architecture et innovation », 9 avril 2021

## **ÉVÉNEMENTS**

### **Séminaires, journées d'études, expositions, colloques**

*Séminaire doctoral Systemic Design et Ecologies Projectives (SD&EP).*  
Codirection : Patrice Ceccarini – Hassan Aït-Haddou - Tewfik Hammoudi

- Matinale "Le genre et l'espace public" - Catherine Deschamps, discutante, intervenants-es : Patrice Ceccarini, Catherine Deschamps, Laurant Gaissad, Clément Grosset Bailly et Alyette Rajaofera, 17 juin, en ligne

- Vespérale "Matrices systémiques & écoumènes humains, dialogue avec Paul-Emmanuel Loiret : Eléments fondamentaux pour l'analyse et la conception architecturale matricielle des écoumènes humains. Epistémologie I. « Code, Langage, Cognition pour la représentation des organisations complexes », 28 mai, en ligne

- Vespérale : Eléments fondamentaux pour l'analyse et la conception matricielle des écoumènes humains. Epistémologie II. « Structure épistémologique descriptive de la matrice-code CGE (Code Génétique Environnemental) », 4 juin, en ligne

- Vespérale : Le CGE (Code Génétique Environnemental) et la morphogénèse des nouveaux écoumènes humains, 11 juin, en ligne

- Vespérale : Le CGE (Code Génétique Environnemental) et son déploiement spatiotemporel : le « tube chréodique » des transformations - mutations architecturales. (Figuration, défiguration, reconfiguration), 18 juin, en ligne

- Vespérale : La morphogénèse architecturale et le « profilage » de la forme architecturale : Catégories des mutations et leur fusion en un « écoumène » (système) complexe de synthèse, 25 juin, en ligne

Yann Auger, participation au webinar #24 du *Club BIM Énergie (Pôle de compétitivité Fibres-Énergie)* : « IA, blockchain : Construire autrement grâce aux nouvelles technologies », Présentation d'un usage de la Blockchain sur la maquette BIM et des possibilités d'usages des Smarts-Contracts associés à la Blockchain, 10 juin 2021

Claire Bailly, Jean Magerand, organisation du colloque "Arts Ecosystémiques / Architectures Algorithmiques", 15 et 16 avril 2021 (en ligne), ENSA Paris-Val de Seine

Fabien Bellat :

- « Enseignement architectural en Pologne, 1920-1960 : entre affirmation d'une modernité nationale, transferts internationaux et pressions idéologiques », séminaire *Enseigner l'architecture : modèles, représentations et pratiques pédagogiques*, sous la direction d'Antonio Bruculeri et Marilena Kourniati, ENSA Paris Val de Seine (en ligne), 15 avril 2021

- « Douchanbé, palimpsestes urbains au Tadjikistan », séminaire *Recherches françaises en Asie centrale* sous la direction d'Adrien Fauve, Institut Français d'Etudes en Asie centrale, Biskhek, Kirghizistan (en ligne), 14 avril 2021

- « Architecture as a diplomatic tool in occupied Germany : the Soviet and French policies », colloque international « Architektur und Demokratisierung : Vergessene Zeugen alliierter Intervention im besetzten Deutschland nach 1945 », Université de Bamberg, Allemagne (en ligne), 5 juin 2021

- « L'architecture comme ascension socio-professionnelle : les Cordonniers à Lille », journée d'études « Dynastie d'architectes et d'artistes en province (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) », ENSA Clermont-Ferrand, en ligne, 1<sup>er</sup> juin 2021

Emmanuel Doutriaux, Polygonale 15 – Formes et imaginaires du commun, (conception collégiale, coordination Emmanuel Doutriaux - avec les équipes des Ensa Nantes, Normandie, Saint-Etienne, Paris Val de Seine), mai 2021, Dunkerque

Esin Ekizoglu, participation à l'école thématique : Sciences de l'information géographique reproductibles, Saint-Pierre-d'Oléron, CAES du CNRS, 27 juin-3 juillet 2021

Donato Severo :

- conférence, « Architecture et psychiatrie. Approches française et internationales », dans le cadre de « Conversation 16 – L'hôpital du futur », Groupe 6, sous la direction de Caroline Paul et Antoine Buisseret, 14 avril 2021

- conférence, « Architecture, design et psychiatrie » dans le cadre du Séminaire Usages et Ambiances pour Habiter, dirigé par Alexis Markovic, Ecole Camondo, Paris, 6 mai 2021
- Conférence, « forme architecturale. La salle ovoïde de l'architecte franco-américain Paul Nelson (1895-1979) », dans la cadre des cours Le projet du confort dans l'architecture du XXe s., dirigés par Giulia Marino, Laboratoire des techniques et de la sauvegarde de l'architecture moderne de l'EPFL-ENAC – TSAM, 19 mai 2021
- « La reconversion de l'architecture thérapeutique du XXème siècle : une clé pour la ville durable du XXIème siècle. Le cas des Hôpitaux Beaujon et Bichat » recherche ENSA PVS - EVCAU / responsable scientifique : D. Severo, intervention au 4ème séminaire annuel, « Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle », dans le cadre du Programme pluriannuel de recherche organisé par le bureau de la recherche architecturale urbaine et paysagère (BRAUP) – sous-direction de l'enseignement et de la recherche en architecture – service de l'architecture – direction générale des patrimoines et de l'architecture, 2016-2020, 20 et 21 mai 2021
- « Modèles et architecture pour l'habitat des personnes âgées », intervention au Colloque « Les personnes âgées au risque de la pandémie. Premiers enseignements à tirer », Maison de la Chimie, Paris. Colloque organisé par l'Institut Covid 19 Ad Memoriam et le Comité consultatif national d'éthique, 28 mai 2021
- Présentation de la chaire partenariale « Architecture, Design, Santé / ARCHIDES : dans le cadre du Séminaire sur le futur des recherches numérique à l'EVCAU, organisé par David Serero, 29 juin 2021

## PUBLICATIONS

### OUVRAGES, DIRECTIONS ÉDITORIALES

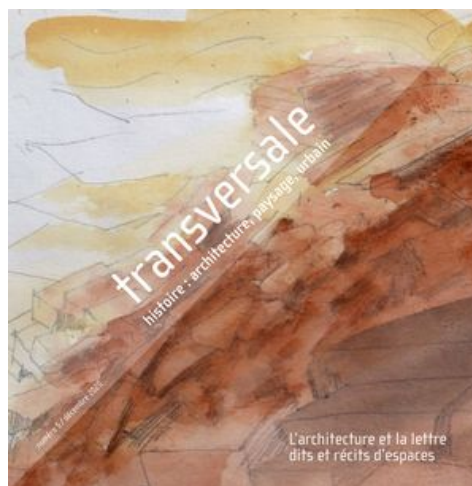
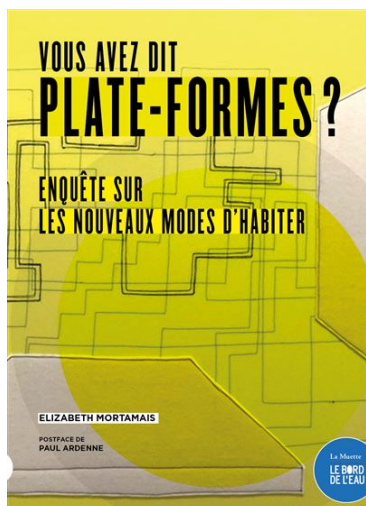
Bailly, Claire, Magerand, Jean : Création de la collection *ARCHITECTURE.S, VIVANT.E.S, NUMERIQUE.S*, éditions de l'Harmattan, directeurs de collection

Langlois, Gilles-Antoine (dir.), Drapeau, Samuel et Gaimard Marie (coord.), *Transversale Histoire : architecture, paysage, urbain*, N°6, "L'Architecture et la lettre. Dits et récits d'espaces", janvier 2021

Mortamais, Elizabeth, *Vous avez dit plate-formes ? Enquête sur les nouveaux modes d'habiter*. Paris, éditions du bord de l'eau, 2021

Severo Donato (coord.), Bonneau, Lila, Dousson, Xavier, « Futur hôpital du Campus Grand Paris Nord. Mission d'identification des éléments de la qualité architecturale, Mission d'AMO pour l'identification des éléments de la qualité architecturale des 4 projets dans le cadre du concours CHUGPN-APHP », Assistance Publique - Hôpitaux de Paris, mars 2021, 194 p.

Terracol, Pascal, *Rapport d'étude de caractérisation des enseignants et des enseignants - chercheurs TPCAU des ENSA*. Paris : Ministère de la culture, Sous-direction de l'architecture - SDESRA – CNOA – CNECEA Octobre 2020 – mai 2021, 100 p.



## ARTICLES, CHAPITRES D'OUVRAGES

Basbous, Karim, « La monnaie des dieux », in revue *Décor* n°1, Paris, École nationale supérieure des arts décoratifs, 2021

Basbous, Karim, « Le retour de Noé », *Expansions*, catalogue de la Biennale de Venise, mai 2021

Bellat, Fabien, « De très politiques reconstructions », *Archiscopie*, n°25, avril 2021

Beyhum Nabil, “La ville défaite ? L’architecture et l’urbanisme comme projet politique” in Dadour, Stéphanie, *1989, hors-champ de l’architecture officielle : des petits mondes au Grand Liban*, Laboratoire ACS, ENSA Paris-Malaquais, 2020, pp. 57-74

Bonneau, Lila, Gaimard, Marie, « Clichy, terre d’accueil de l’hôpital Beaujon : de la résignation à la reconversion », dans Marec, Yannick (dir.), *Hôpital, ville et citoyenneté*, îRouen, Presses, universitaires de Rouen et du Havre, 2021, p. 279-294

Bourbonnais, Sébastien, « La rétroaction dans les processus de conception », in *NETCOM*, 2021, Vol. 34, n°3-4 : Numérique : quelles intelligences du projet, Elodie Castex et Maryvonne Prévot (éds), 2021, revue en ligne : <https://journals.openedition.org/netcom/5426>

Bourbonnais, Sébastien, « The Formation of the Technological Sensitivity. Gaining a New Perspective on Existing Objects. » *Proceeding of the 4th International Congress on Ambiances, Ambiances, Alloaesthesia: Senses, Inventions, Worlds*. Damien Masson (éd.), International Ambiances Network, p. 220-225, 2020

Ceccarini Patrice, Rasoloniaina Fanjasoa Louisette, « Le teorie della catastrofe e delle affordances .Ripensare l'epistemologia e la prassi architettonica e urbana [The catastrophe & affordances theories.To rethink architectural and urban epistemology & praxis] », in, *Metamorfosi*, Volume 09, Lettera Ventidue, 2021, p. 122-129.

Cuppini, Niccolo, Rasoloniaina, Louisette, « Trans-Urban and Global Systems: two perspectives emerging beyond the Scalar Thought », in *The global city: the urban condition as a pervasive phenomenon*, chapter C4., 2021, p.248.

Doutriaux, Emmanuel, « Affordances de l’ambiance / Architectures du commun », in Tallagrand D., Thibaud J.P., Tixier N., *L’usage des ambiances, une épreuve sensible des situations*, Paris, Hermann, 2021

Doutriaux, Emmanuel, « Nez / Air / Flair - sentir, respirer, apprécier les architectures par l'ambiance », in Bonnaud X. et Fraigneau V., *Nouveaux territoires de l'expérience olfactive*, Genève, MétisPresses, 2021

Doutriaux, Emmanuel, « Où, quoi et comment des conditions d'air. D'une recherche, de l'ambiance au commun », in *Philotope* 14 : « Synergies à l'œuvre pour faire architecture », Philau/Ensa Clermont-Ferrand, 2020

Hammoudi, Tewfik, « Architecture as Information Machine », in *Footprint* 28, Delft Architecture Theory Journal, June 2021

Hammoudi, Tewfik, « Dynamiques des territoires. La forme et le modèle » in, Pelligrino, P. (dir.), *L'architecture du sens. Sémiotique de l'espace*, Encyclopédie, Vol. 2, Espace, Temps, Société, ELS A&S, 2020, p. 325-355.

Hammoudi, Tewfik, « La ville, Signes enfouis et foules agitées : les métamorphoses de l'archaïque ? », in Bonzani, Stéphane (dir.), *L'archaïque et ses possible, architecture et philosophie*, MétisPress, 2020.

Rasoloniaina, Fanjasoa Louissette, « Phantasmagoria », in, *The International Journal of the Inclusive Museum*, 14 (2): 1-29, 2021. doi:10.18848/1835-2014/CGP/v14i02/1-29

Rasoloniaina, Louissette, « Swahili Echo-systemy : a pattern for the symbiotic megaregion », in: *The global city: the urban condition as a pervasive phenomenon*, chapter C4., 2021, p.276.

Severo Donato, « Architecture et psychiatrie. Approches française et internationales », en ligne. 14 avril 2021, <http://groupe-6.com/hopitaldufutur/lhopital-et-la-ville-une-nouvelle-condition-urbaine/>)

Severo Donato, « La reconversion de l'architecture thérapeutique du XXème siècle : une clé pour la ville durable du XXIème siècle. Le cas des Hôpitaux Beaujon et Bichat », Rapport intermédiaire recherche ENSA PVS - EVCAU / responsable scientifique : D. Severo, dans le cadre du Programme pluriannuel de recherche 2016-2020 ; « Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle », Paris 2021

Severo Donato, « Requiem pour le couloir. Entre intime et rencontre, l'art de la fluidité dans l'architecture et la psychiatrie », en ligne, janvier 2021, <http://groupe-6.com/hopitaldufutur/lhopital-et-la-ville-une-nouvelle-condition-urbaine/>

Severo, Donato, Adapter ou reconvertir : le dilemme des hôpitaux verticaux du XXe siècle, in « Pierre d'Angle, le magazine de l'ANABF » (en ligne), Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France, avril 2021

Severo, Donato, Architecture at the service of care// A caring architecture. Polychrome, functional synergy and art integration in the France-USA Memorial Hospital of Saint-Lô, (1948-1965), Paul Nelson, architect, in DOCOMOMO, Cure and Care, N°62 – 2020-01

Severo, Donato, Le « modèle » EHPAD est-il encore adapté ? Approches socio-historique, médicale et architecturale, CCNE - Institut Covid 19 Ad memoriam, Paris, (en cours de publication) septembre 2021

Toubanos Dimitri, « Infrastructure de la réversibilité. Quelle capacité pour les espaces publics à engendrer un processus de réversibilité urbaine », in Rouillard Dominique (dir.), *Public*, Paris : éditions des Beaux-Arts de Paris, avril 2021, 391p., pp. 275-288

Toubanos Dimitri, Villien Philippe, « Former des architectes pour participer à la transition écologique et sociale », in revue *Responsabilité et environnement* n°101 "L'enseignement et la formation dans la transition écologique et sociale", Annales des Mines, janvier 2021, 96p., pp. 65-69

## **Vulgarisation scientifique**

### **Interviews**

Les rendez-vous de Bernard Roth : le professeur Pascal Terracol, enseignant chercheur : *Face au numérique / Quatre sujets prospectifs sur l'intelligence artificielle*. Radio.Immo diffusion 6 mai 2021. <https://radio.immo/broadcast/3511-le-Professeur-Pascal-Terracol-enseignant-chercheur-face-au-numérique>

Laurent Gaissad :

- « Le dragueur », interview pour le journal gratuit *Intramuros* (mensuel d'information culturelle à Toulouse et sa région), 4 juin 2021, <http://www.intratoulouse.com/le-dragueur/>
- Invité de l'épisode 3 : « Fantômes » de la série *Non conformes*, podcasts en ligne dans le cadre de la Pride Marseille, France, 3 juillet 2021, <https://www.pride-marseille.com/2021/episode-3/>

### **Vidéos**

Claire Bailly, Jean Magerand :

- "Commissaires : Claire Bailly et Jean Magerand : "arts écosystémiques / architectures algorithmiques", <https://www.youtube.com/watch?v=8PPiXF95dGU>,
- "atelier bionumérique. Exposition "arts écosytémiques / architectures algorithmiques" // ENSAPVS" <https://youtu.be/lvMf1lgUCZO>,
- "Présentation de l'Exposition "Arts écosytémiques /Architectures algorithmiques // ENSAPVS" [Présentation de l'Exposition "Arts écosytémiques/Architectures algorithmiques // ENSAPVS](https://www.youtube.com/watch?v=8PPiXF95dGU)

### **Articles grand public**

Bellat, Fabien :

- « sur les deux cathédrales de Liverpool », juin 2021 <https://wsimag.com/architecture-and-design/65560-liverpool-clash-of-cathedrals>
- « une restauration sous Salazar », mai 2021, <https://wsimag.com/architecture-and-design/65103-rogerio-de-azevedo>
- « mémoriaux soviétiques », avril 2021 <https://wsimag.com/architecture-and-design/64802-soviet-war-memorials>
- « mémoriaux des conflits mondiaux », mars 2021 : <https://wsimag.com/architecture-and-design/64800-some-war-memorials>
- « EUR de Rome », février 2021 : <https://wsimag.com/architecture-and-design/64241-rome-eur>



- « gratte-ciel de l'Université de Pittsburgh », janvier 2021, <https://wsimag.com/architecture-and-design/64131-a-cathedral-of-learning>

Gaissad, Laurent, « Hommes en chasse. Sexualité secrète entre hommes dans l'espace public ». Texte original paru dans le 1<sup>er</sup> numéro de la gazette bruxelloise *Maurice*, accompagné d'une conférence en plein air au Parc Royal, Bruxelles, Belgique, 9 juin 2021

## Communications

Claire Bailly :

- "Entre biologique et numérique : l'accident comme vecteur d'architectures complexes ? ", Rencontres VIRILIO 2021, Géopolitique de l'accident, 2 avril 2021, La Rochelle
- "Algorithmies, écosystémies et pédagogie du projet", colloque "Arts Ecosystémiques / Architectures Algorithmiques", ENSA Paris-Val de Seine, 15 et 16 avril 2021

Sébastien Bourbonnais, « Les logiciels dédiés à la conception architecturale. Conditions d'apparition : une combinaison entre architecture, technologies et contexte socioculturel » Conférence donnée lors du séminaire *Activités de la conception architecturale*, à l'ENSA de Paris-La Villette, le 29 janvier 2021.

Claire Bailly, Jean Magerand, "La convergence bio-numérique. Quels enjeux éthiques pour les territoires ?", in programme de recherche collaborative, plateforme montpelliéraine, POPSU métropoles, 2<sup>nd</sup> Grand événement la métropole et les autres, 22 au 25 juin 2021, Montpellier

Emmanuel Doutriaux :

- « Conditions d'air. Où, quoi et comment d'une recherche. De l'ambiance au commun. » - Faculté d'Architecture La Cambre Horta (Bruxelles) – Séminaire Hortence, 27 janvier 2021
- « Gratuité des transports. Partage de la Connaissance. Design participatif. Politique de l'Hospitalité – convergence heuristique pour réfléchir et imaginer le commun - introduction aux dires d'acteurs » - Polygone 15 – Formes et imaginaires du commun, Dunkerque, 22 mai 2021
- « Sud-Nord, courants d'air - où l'ordinaire tient lieu de modèle » - Séminaire (dir. Vincent Laureau) « Circulation des modèles de l'Afrique vers l'Europe : de l'histoire vers le contemporain » - Galerie Jean-Collet, Vitry-sur-Seine, 22 juin 2021

Esin Ekizoglu, « Objets techniques mobiles et traces numériques pour une nouvelle lecture et écriture des systèmes de mobilité », 3<sup>èmes Rencontres Francophones Transport Mobilité</sup>, Du 2 au 4 juin 2021, Marne-la-Vallée. (<https://rftm.org/programme.aspx>)

Jean Magerand, "L'œuvre bio-numérique complexe", colloque "Arts Ecosystémiques / Architectures Algorithmiques", ENSA Paris-Val de Seine, 15 et 16 avril 2021

Pascal Terracol :

- « Actualité de la Chaire Architecture & Intelligences ». Paris, Commission Recherche ENSAPVS, Séance du mercredi 2 juin 2021
- « Prospectives urbaines », VIVA Technology - RATP Group Urban Hub 5.0, Paris Expo Porte de Versailles, 17 juin 2021

Christine Wacta, "**GeoEdu-GAMING: Design Education as GEO-Spatial Game of the Unknown**" ESRI GeoDesign Summit. Février 2021 . [GeoEdu-GAMING: Design Education as GEO-Spatial Game of the Unknown](#),

[https://www.esri.com/videos/watch?videoid=hEc4JD\\_93FY&title=geoedu-gaming-design-education-as-geo-spatial-game-of-the-unknown](https://www.esri.com/videos/watch?videoid=hEc4JD_93FY&title=geoedu-gaming-design-education-as-geo-spatial-game-of-the-unknown)

## **COMMISSARIAT D'EXPOSITION**

Claire Bailly, Jean Magerand: commissariat de l'exposition "Arts Ecosystémiques / Architectures Algorithmiques", 15 mars au 5 avril 2021, ENSA Paris-Val de Seine

Pascal Terracol, *Smartnest, An architect point of view. Climate for Energy*. Workshop d'été, Ecole Polytechnique, Palaiseau. 5-9 juillet 2021.

Pascal Terracol, *Intelligences artificielle : les architectes vont-ils devenir des superviseurs ?* Union Nationale des Syndicats Français d'Architectes, UNSFA, Congrès National. Rennes, jeudi 29 Octobre 2021.

Christine Wacta, **GeoEmotions APP**. Capturing Urban Emotions with intersection of AI and GIS. Septembre –octobre 2021.

## **BIENTÔT**

Esin Ekizoglu, « A new tradition in the era of mobility systems: Mobile digital traces ». *Virtual Traditions : The transience of tradition in changing geographies and global landscapes, IASTE 2021*, Grande-Bretagne, 31 Août- 3 Septembre 2021

Christine Wacta : à partir du 14 Juillet 2021. ESRI, User conference, Pannel "Home Coming" Career in GIS... [https://www.linkedin.com/posts/gisnorthstar\\_ourdifferencesmakeusstronger-racial-equity-activity-6818909268582957056-LpmH/](https://www.linkedin.com/posts/gisnorthstar_ourdifferencesmakeusstronger-racial-equity-activity-6818909268582957056-LpmH/)

Donato Severo :

- Le 28 octobre 2021 à 18h00, au Palais Ducal de Venise, Salon dei Trecento, présentation de l'ouvrage : Donato Severo & PierAntonio Val, (dir.) « *Temporalités et régénération de la ville historique : l'Arsenal de Venise* », Editions Anteferma, Conegliano, 2020, 272 p. Avec la participation de : Emanuela Carpani, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia ; Alberto Ferlenga, Recteur de l'Université IUAV de Venise; Claudio Menichelli, architecte et historien ; Stefano Rocchetto, architecte ; Francesco Magnani, architecte et le patronage de Ministère de la Culture (France), Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Italie), Regione Veneto, Comune di Venezia. L'ouvrage est le résultat d'une recherche effectuée en collaboration entre l'IUAV de Venise et l'EVCAU-ENSA PVS. Il a été financé par le Ministère de la Culture, l'ENSAPVS et l'EVCAU.

- Colloque de la SFHH - Société Française d'Histoire des Hôpitaux, sur : « L'innovation médicale et hospitalière, hier, aujourd'hui, demain. Technologies, chercheurs et patients » (Lille/Lessines 18-20 novembre 2021).

- 6e Séminaire annuel du Réseau scientifique thématique (RST), labellisé par le ministère de la Culture, habilités par le Bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (BRAUP), APC, Architecture, Patrimoine et Création, 2021, sur le thème : « Héritage architectural et mutations environnementales : typologies, représentations, transitions », ENSA Paris Val de Seine, Paris mars 2022.

Quelques souvenirs de 2020-2021... en espérant obtenir une vraie photo de groupe en 2021-2022 !

