

BULLETIN DE L'EVCAU

EnVironnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines
(École doctorale 624 Sciences des Sociétés - Université Paris Cité)

N°19 : Juillet 2024 - Juin 2025

VIE DU LABORATOIRE

Le bulletin EVCAU

Depuis le mois de mai 2018, le bulletin de l'EVCAU diffuse l'actualité du laboratoire, de ses membres et doctorants et de leurs activités scientifiques. Vous trouverez les 18 premiers numéros à l'adresse <http://www.evcau.archi.fr/ressources>, rubrique "Le bulletin de l'EVCAU".

Prochaine Assemblée Générale le **mardi 16 décembre 2025**

Nouveaux membres permanents

Zineb Bennouna (depuis le 03 juin 2025)

Nils Le Bot (depuis le 03 juin 2025)

Léda Dimitriadi (depuis le 03 juin 2025)

Petra Marguc (depuis le 02 juillet 2024)

Mathieu Mercuriali (depuis le 02 juillet 2024)

Justyna Morawska (depuis le 03 juin 2025)

Nouveaux membres associés

Rahim Aguejdad (depuis le 04 septembre 2024)

Anna-Maria Bordas (depuis le 03 juin 2025)

Anne-Sophie Brychcy (depuis le 02 juillet

Guy Camilleri (depuis le 04 septembre 2024)

Sahar Ghaderi (depuis le 03 juin 2025)

Florent Paoli (depuis le 02 juillet 2024)

Dorothée Sipp (depuis le 03 juin 2025)

Nouveaux doctorant.es

Kenza Alaoui Sossé a débuté sa thèse en 2023, et est arrivée en tant que doctorante à l'EVCAU en contrat CIFRE au 1^{er} septembre 2024, sous la direction de Hassan Ait Haddou.

Titre de la thèse : « Transition de l'architecture commerciale vers un univers de commerce de détail virtuel redéfinissant l'expérience client personnalisée : la réalité augmentée pilotée par l'IA, états cognitives et attractivité perçue de la boutique ».

Soutenances de thèse

Vincent Baumann, a soutenu sa **thèse de doctorat** intitulée « Interaction foule-structure sur les planchers à usage événementiel », sous la direction de Pierre Argoul, le 16 octobre 2024. voir <https://theses.fr/2024UEFL2038>

Zineb Bennouna a soutenu sa **thèse de doctorat** en Architecture Urbanisme, Paysage et Patrimoine s. la dir. de Donato Severo (architecte et historien, Professeur émérite, HDR de l'ENSAPVS) intitulée « *À travers le mouscharabieh : Regards sur l'architecture de Hassan Fathy. Les cas de la maison Akil Sami (1978) et de l'hôpital de Siwa (1989)* » en novembre 2024

Brenda Ngum a soutenu sa **thèse de doctorat** s. la dir. de Catherine Deschamps (Professeur HDR en sociologie, ENSAP Lille), intitulée « *Minorités sexuelles et de genre face au VIH/SIDA au Cameroun, vers une autonomie des transgenres* », le 19 décembre 2024.

Soutenances de HDR

Emmanuel Doutriaux a soutenu son **Habilitation à Diriger des Recherches** intitulée *L'ARCHITECTURE À L'APPEL DU VIVANT. De la recherche en agence, à l'heure de l'écopolitique*, le 12 novembre 2024 à l'Académie du Climat.

Composition du jury : Paul Landauer (Rapporteur) ; Sébastien Marot ; Elizabeth Mortamais ; Rachel Thomas (Rapportrice) ; Nicolas Tixier (Rapporteur) ; Sarah Vanuxem ; Jean-Louis Violeau (Garant).

Patrice Ceccarini-Cappuccini a soutenu son **Habilitation à Diriger des Recherches** « DE ARCHITECTURALIS SCIENTIA : ECOLOGIES PROJECTIVES ET THERAPEUTIQUES DES ECOUMENES HUMAINS, Eléments fondamentaux pour la constitution de la science architecturale de l'ère post-Covid-19», le 16 septembre 2024.

Prix/distinctions

Prix 2024 - **Architecture et Innovation pour le Spatial** « *Mama Quilla* » **Fondation Jacques Rougerie** - équipe WALTER Olivier et RASOLONAINA Fanjasoa Louisette – Thème de la Bio-Infrastructure – 11 décembre 2024 à l'Institut de France.

Décembre 2024 - **Médaille d'or de la Société Française d'Histoire des Hôpitaux** pour l'ouvrage de BONNEAU Lila, *L'hôpital Beaujon de Clichy. L'architecture hospitalière au XX^e siècle et ses milieux*, Hermann, éditions Hermann, 2023.

ACTIVITES SCIENTIFIQUES DU LABORATOIRE

I - Vie des Chaires

Chaire Archidessa

Organisation de colloques, séminaires et journées d'études

Chaire ARCHIDESSA, Colloque international : *L'hôpital du XX^e siècle : une histoire de solidarité franco-américaine, L'American Memorial Hospital (Reims 1925, l'Hôpital Beaujon à Clichy (1935) l'Hôpital mémorial France-Etats-Unis de Saint Lô (1948)*, 18 et 19 octobre 2024, Saint-Lô.

Chaire ARCHIDESSA, Séminaire international Continuum n° 8, *Neurodéveloppement chez l'enfant : architecture et environnement thérapeutiques*, 5 mars 2025, Hôpital Robert Debré, AP-HP, Paris.

Chaire IA

SERERO David, TOUBANOS Dimitri, Convention de recherche entre Chaire Architecture et Intelligence(s) avec Point P : convention signée en novembre 2024, d'une durée de 3 ans (2025 à 2028), avec un financement de 45 000€. Recherche visant à faire émerger et de valoriser des approches constructives et matérielles en réponse aux transformations des pratiques et des usages liés à l'architecture.

II - Événements

Organisation de colloques et journées d'études

ALI-TOUDERT Fazia, JITH 2024, *International Days on thermal science and energy*, 20th Edition, Eco-design of building & city for climate resilience, 29-31 octobre 2024, ENSA PVS.

BOUTROS Nader, Colloque EDUBIM 2024 : *Données, intelligences et nature de la ville durable*, 10^e édition, 27 et 28 novembre 2024 à l'ENSAPVS : <https://edubim2024.sciencesconf.org/>

CONTRADA Francesca, FILIPPONI Emma, Journée d'étude EVCAU « Patrimoine du 20^e siècle : Transformation, conservation, nouveaux enjeux », 13 juin 2024, ENSA PVS.

DUBOIS-LOSSERAND Léonore, ROUZEM Nadya, Journée d'étude EVCAU « Réactualisation des matériaux et savoir-faire préindustriels, perspectives historiques », 7 mai 2025, ENSA PVS.

FILIPPONI Emma, SIMON Gaël, Journée d'étude EVCAU « Les villes et les infrastructures hydrauliques : ressource et contrainte », 10 décembre 2024, ENSA PVS.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, Journée d'étude du programme CHeaR (Croiser les Histoires des écoles d'architecture en Régions), « Méthodologies du regard croisé et de la gestion des données », 5 juin 2025, ENSA PVS.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, Participation à l'organisation de la 1^{ère} *Semaine de la recherche* à l'ENSA PVS, Responsable avec Christel Palant et Giulia Marino des journées dédiées à la recherche à l'ENSA Paris Val de Seine, 12-16 mai 2025, ENSA PVS.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, Colloque du programme CHeR (Croiser les Histoires des écoles d'architecture en Régions), « Acteurs de la formation à l'architecture en régions : figures, groupes et productions (XIX^e-XX^e siècles) », 7 novembre 2024, ENSA Strasbourg.

SERERO David, Membre du comité scientifique du colloque international d'architecture : « Formes et Langage de l'Urgence Écologique », organisées par les laboratoires GRIEF et EVCAU, 21-22 novembre 2024, ENSA Bretagne.

SERERO David, Membre du Conseil Scientifique du colloque international « EduBIM 2024 : Données, intelligences et nature de la ville durable », ENSA PVS, 27-28 novembre 2024.

https://drive.google.com/file/d/1x3d_DC4kET3pFjWbgHYRbeKbVSrXO9Pm/view?usp=sharing

SEVERO Donato, *Lancement du chantier de réhabilitation de Ville Evrard – Journée d'étude - AIA Life Designers*, présentation de deux projets de fin d'Etudes sur la transformation de l'Hôpital psychiatrique de Ville-Evrard, Victoria IVANCHENKO et Mathilde FLEURY, Directeurs d'Etude : Donato SEVERO et Olivier PERRIER, 25 avril 2025, Neuilly sur Marne.

SEVERO Donato, Colloque international, *L'Hôpital du XX^e siècle : une histoire de solidarité franco-américaine. L'American Memorial Hospital (Reims 1925, l'Hôpital Beaujon à Clichy (1935) l'Hôpital mémorial France-Etats-Unis de Saint Lô (1948). Trois œuvres jalons de l'architecture hospitalière du XX^e siècle en France et en Europe*, 19 octobre 2024, Saint-Lô.

SEVERO Donato, Colloque international, *L'architecture et la santé mentale transfert d'activités de la campagne vers l'urbanité : narrations, mémoire et criticités des processus*, sous le haut patronage du ministère chargé de la Santé et de l'Accès aux soins, 14 novembre 2025, Paris.

TOUBANOS Dimitri, Co-organisation et animation des septièmes rencontres du Réseau de l'enseignement écologique dans les ENSA(P) : « (A) Ménager le vivant : de l'ostracisation du vivant non-humain à la recherche de cohabitations apaisées », organisées par le Ministère de la Culture, le réseau EnsaÉco et l'ENSAP Lille, du 21 au 24 mai 2025, ENSAP Bordeaux.

TOUBANOS Dimitri, Participation à l'organisation de la Semaine de la Recherche de l'ENSA PVS. Responsable avec Yankel Fijalkow de la journée dédiée aux PFE Mention Recherche, le mardi 13 mai 2025.

TOUBANOS Dimitri, Membre du Conseil Scientifique du colloque international « EduBIM 2024 : Données, intelligences et nature de la ville durable », qui s'est déroulé à l'ENSA PVS, 27-28 novembre 2024.

TOUBANOS Dimitri, Co-organisation de colloque international d'architecture : « Formes et Langage de l'Urgence Écologique », organisées par les laboratoires GRIEF et EVCAU, 21-22 novembre 2024, ENSA Bretagne.

TOUBANOS Dimitri, Co-organisation et animation du « Track 12 : Futuring » (50 communications structurées autour de 10 tables rondes/sessions), dans le cadre du 36^{ème} Congrès International des Écoles d'Urbanisme Européennes (AESOP – 800 communications, autour de 18 « Tracks »), avec pour

titre : « Game Changer ? Planning for just and sustainable urban regions », à Sciences Po Paris, 8-12 juillet 2024.

Organisation de séminaires

BIDAUD Camille, Séminaire pour les doctorants de l'ENSA PVS « *Recrutement en ENSA : statuts, modalités, dossiers* », octobre 2024, EVCAU - ENSA PVS.

AMALDI Paolo, DOUTRIAUX Emmanuel, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, MORTAMAIS Elizabeth, Séminaire « *HDR ? D'une mise en abîme de la recherche ?* », 3 juin 2025, EVCAU - ENSA PVS.

SEVERO Donato, Chaire ARCHIDESSA, Colloque international : *L'hôpital du XX^e siècle : une histoire de solidarité franco-américaine, L'American Memorial Hospital (Reims 1925, l'Hôpital Beaujon à Clichy (1935) l'Hôpital mémorial France-Etats-Unis de Saint Lô (1948)*, 18-19 octobre 2024, Saint-Lô.

SEVERO Donato, Chaire ARCHIDESSA, Séminaire international Continuum n° 8, *Neurodéveloppement chez l'enfant : architecture et environnement thérapeutiques*, 5 mars 2025, Hôpital Robert Debré, AP-HP, Paris.

LANGLOIS Gilles-Antoine, Organisateur du séminaire doctoral MITRA (UPC-ENSAPVS-EVCAU) avec les doctorant.e.s Rita Khalaf, Astrid Lenoir, Love Keisten Moumbeky, Phuoc Van Anh Nguyen et Nathan Rafowicz. Invités de l'année 2024-2025 :

- Shahram Abadie (Pr ENSA Nantes),
- Marie Gibert-Flutre (MCF hdr UPC),
- Clément Musil (Dr Urbanisme, consultant Asie),
- Benoît Carrié (architecte, LéaV),
- Fiona Gafsi (architecte du patrimoine),
- Jean-Marie Théodat (Pr Géographie Paris I et U.K Haïti),
- Cyril Roussel (Dr Géographie, CNRS),
- Grégory Quénet (Pr UVSQ).

DOUTRIAUX Emmanuel, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, LE BOT Nils, MERCURIALI Mathieu, TOUBANOS Dimitri, Organisation du séminaire de recherche « Recherche par le projet », au sein de l'EVCAU, ENSA PVS, prévu le 22 janvier 2026.

III - PUBLICATIONS

DO : Directions d'ouvrages ou de revues, directions éditoriales

BARON Nacima, LE BOT Nils, DETAVERNIER Pauline, TRIGGIANESE Manuela, *The New Nature of Stations*. TU Delft OPEN Publishing. éd. 2025. <https://doi.org/10.59490/mg.137>

EKIZOGLU Esin, *Vers les territoires mobiles émergents, De l'objet technique singulier aux pratiques urbaines partagées*, Editions L'Harmattan, 2025.

MORTAMAIS Elizabeth, *Sommes-nous solubles dans le numérique ?*, éditions du Bord de l'eau, La Muette, 2025.

SERERO David, *Data, Energy, Matter - Architecture climate changes*, 312 pages, Actar Publishers, New York, 2024.

SEVERO Donato, membre du Comité Scientifique de la série *Poiesis – Anteferma* éditeur – Conegliano - Italie. formé par les personnalités suivantes : Sara de Giles (Universidad De Sevilla), Giulio Lupo (Università di Brescia), Giulia Marino (EPLF), José Morales Sánchez (Universidad De Sevilla), Sara Protasoni (Politecnico di Milano), PierAntonio Val (Università Iuav di Venezia), Donato SEVERO (ENSA PVS – EVCAU), 2024-2025.

SEVERO Donato, PAOLI Florent, (s. la dir.), *Transformer l'architecture sanitaire du XX^e siècle. Temporalité, pérennité, adaptabilité*, Anteferma Edizioni, Conegliano Veneto, 2024.

SEVERO Donato, BONNEAU Lila, PAOLI Florent, (s. la dir.), *L'hôpital du XX^e siècle. Une histoire de solidarité franco-américaine. L'American Memorial Hospital (Reims 1925, l'Hôpital Beaujon à Clichy (1935) l'Hôpital mémorial France-Etats-Unis de Saint Lô (1948)*. Actes du Colloque international, 19 octobre 2024, Saint-Lô, Anteferma Edizioni, Conegliano Veneto, 2025.

INV : Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international

BAILLY Claire, Présidence de la session « Données et durabilité », Colloque EduBIM 2024, journée Recherche : « Données, intelligences et nature de la ville durable », 27 novembre 2024, ENSAPVS.

SEVERO Donato, *Progrès médical et santé globale : Quels nouveaux défis architecturaux ?* conférence dans le cadre de la journée d'étude organisée par l'agence AIA Life Designers et sa Fondation, Intercontinental-Hôtel Dieu, Lyon, 12 décembre 2024.

OS : Ouvrages scientifiques (ou chapitres de ces ouvrages), participation à un ouvrage collectif

BELLAT Fabien, « From a reconstruction to another : Ukraine urban fears and hopes », in *War is not over*, Campisano, Rome, 2025.

DOUTRIAUX Emmanuel, « Ambiance's affordances / Common architectures », in Thibaud J.P., Tixier N. and Zerbib D. (eds.), *Ambiances. A Sensitivity to Ordinary Situations*, Londres, Routledge, 2025.

JAMMET Louise, LE BOT Nils, *Imaginaires post-carbone. Trajectoires et faces cachées*. 2. PUCA - AREP Éditions, 2024.

SEVERO Donato, « Renovate & extend » in *Team integrated Silta Consortium*, Brunet Saunier Architecture, AW2 Architects, Harris Kjisik, B&M Architects, HUS Siltasairaala Trauma & Cancer Center, Institut Palmira, Helsinki, Finlande, 2024.

SEVERO Donato, « Le modèle EHPAD est-il encore adapté? Approches socio-historique, médicale et architecturale » in *Les personnes âgées au risque de la pandémie*, sous la direction de Jean-François Delfraissy, Pierre-Henri Duée et Laëtitia Atlani-Duault, La Documentation française, Paris, 2024.

SEVERO Donato, *Verso una architettura del well-being*, préface à l'ouvrage DI PRISCO Martina, *L'architettura della soglia: Spazi di alterità tra cura, memoria e narrazione nella salute mentale*, Anteferma Edizioni, Série collana Dots, Conegliano Veneto, 2025.

OV : Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres de ces ouvrages)

DUBOIS-LOSSERAND Léonore, « La chapelle royale de Versailles, lieu de musique et de culte », in *Avant-scène Opéra*, n°343, novembre-décembre 2024, p. 94-103.

BELLAT Fabien, chapitre « Métro fantôme de Moscou : réalité ou légende ? », in *Cabinet de curiosités géographiques*, éditions Autrement, Paris, 2025.

ACL : Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées par l'AERES ou dans les bases de données internationales (ISI Web of Knowledge, Pub Med...)

BIDAUD Camille, CISEL Matthieu, « Une décennie d'essor des enseignements sur l'existant dans les ENSA vue à travers les intitulés de cours », *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère* [En ligne], 22 | 2024, mis en ligne le 26 décembre 2024, <http://journals.openedition.org/craup/16227>

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, « Monument funéraire écrire le patronyme », num.56 de la revue *Siècles, Écrire sur les monuments aux XX^e et XXI^e siècles*. 2025, <https://journals.openedition.org/siecles/12278>

LANGLOIS, Gilles-Antoine, « Malpasset 1959, The One We Feared », *Aedificare, revue internationale d'histoire de la construction*, 2022-2-12, Paris : Classiques Garnier, 2024, p. 139-180.

MERCURIALI Mathieu, TREVELO Pierre Alain, VIGER-KOHLER Antoine, MALAUD David, « Blown Earth: A Study of the Parisian Infrastructural Relief », in *Built Environment*, Alexandrine Press, juin 2025, <https://www.ingentaconnect.com/contentone/alex/benv/2025/00000051/00000002/art00010>

TOUBANOS Dimitri, « Pédagogies de l'écologie dans les écoles d'architecture et de paysage. D'un mouvement marginal à un enjeu majeur », in *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère* numéro 22, 2024, mis en ligne le 26 décembre 2024, <https://doi.org/10.4000/1334y>

ACLN : Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales

BENETTI Alessandro, FERRARI, Federico, FILIPPONI Emma, « Nature urbana. Immagini e retoriche del paesaggio nel progetto contemporaneo », in *Beyond the gaze. Interpreting and understanding the city*, sous la direction de Alessandro Ippoliti, Elena Svalduz, 2025.

BENETTI Alessandro, FERRARI, Federico, FILIPPONI Emma, « Ri-costruzioni. L'Italia sismica da Messina 1908 a oggi », dans *Adaptive cities through the postpandemic lens*, sous la direction de Rosa Tamborrino, AISU International, 2024, 278-279.

DUBOIS LOSSERAND Léonore, GAIMARD Marie, LANGLOIS Gilles-Antoine, « Ouverture », *Transversale / histoire : architecture, paysage, urbain*, num.8, « Chantiers - Matières & Outils, l'architecture mise en œuvre », n°8, « Chantiers - Matières & Outils, l'architecture mise en œuvre », ENSA PVS, Paris, 2024 [2025], p. 3-9.

DUBOIS LOSSERAND Léonore, « Looking for Construction Process in Early Modern Paris: demolish to build better » in *Construction matters*, Proceedings of the 8th International Congress on Construction History, Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Eds.), Vdf, Zurich, 2024, p. 1054-1060.

DUBOIS LOSSERAND Léonore, « Specchio di una città in cantiere : Parigi in costruzione nei tempi moderni», in *Beyond the gaze. Interpreting and understanding the city / Oltre le sguardi*, a cura di Giorgia Sala, AISU, Torino, 2025, tomo 6 « The represented city/ La città rappresentata», p. 725-736.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, « Des carrières de Volvic au cimetière du Père Lachaise », *Transversale / histoire : architecture, paysage, urbain*, num.8, « Chantiers - Matières & Outils, l'architecture mise en œuvre », ENSA PVS, Paris, 2025, pp.12-23.

LAMBERTI Giulia, CONTRADA Francesca, KINDINIS Andrea, *Advancements in adaptive thermal comfort models: Application to the case study of Le Corbusier's Maison Jeanneret*, Journal of Cultural Heritage, 71, 2025, p.453-464 <https://doi.org/10.1016/j.culher.2024.12.009>

ROUIZEM Nadya, « The vault, a controversial shape», *Construction matters*, Proceedings of the 8th International Congress on Construction History, Stefan Holzer, Silke Langenberg, Clemens Knobling, Orkun Kasap (Eds.), Vdf, Zurich, 2024.

ROUIZEM Nadya, « Building with raw earth: discourse, images and implemented strategies», 11th AISU, Congress, *Beyond the gaze. Interpreting and understanding the city*, Ferrara, septembre 2024.

ROUIZEM Nadya, « La coupe : mode de représentation d'une architecture située », *Profils*, n°4, 2025.

SIMON Gaël, « Le collège oratorien de Vendôme (1623-1792) : approche architecturale et constructive » in *Bulletin de la Société archéologique du Vendômois*, 2024.

ASCL : Articles dans des revues sans comité de lecture

BASBOUS Karim, « Ce qui nous meut », *Le Visiteur* n°30, Paris, SFA et Infolio, 2025.

BAUMANN Vincent, Les Cahiers Techniques du Bâtiment, « Une grande machine au service de l'art : Traitement anti-vibratoire spécifique des plateformes », [Interview de Vincent Baumann par Carol Maillard], *Les Cahiers Techniques du Bâtiment*, n. 433, juin-juillet 2025, p.36–40.

BELLAT Fabien, « Le Goum : éclat commercial, style national et innovations structurelles », *Archiscopie*, n°39, janvier 2025.

MERCURIALI Mathieu « Alain Guiheux, Architectures Paradis. Le dispositif édénique, Paris, MétisPresses, 2022 », Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère [En ligne], Actualités de la recherche, mis en ligne le 19 novembre 2024.

URL : <http://journals.openedition.org/craup/15320> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/12q7l>

SEVERO Donato, BONNEAU Lila, PAOLI Florent, « Quatre paradigmes pour le premier campus hospitalo-universitaire d'Europe », in *Revue Hospitalière de France, Le Cahier-Techniques hospitalières*, n° 624, mai-juin 2025.

TOUBANOS Dimitri, VILLIEN Philippe, Les origines et la création du réseau ENSAECO, in *Revue Culture et Recherche*, n°146, titré « Urgence écologique, la recherche à l'épreuve », 164p., Printemps-été 2024, p.140-143.

VINCENT Pierre, *Topographie et paysage*, Cévennes Magazine, N° 2302 et 2303, août 2024.

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international

ABDELMOUMEN Nour, ABI EZZ Mia, GUERREIRO Tomas, NOUIS Judith, SERERO David, TOUBANOS Dimitri, « Archifolies 2024 - Pavillon de la Boxe par l'ENSA PVS - Vers une recherche de circuit court dans la transformation de la matière », Actes du 13^{ème} Forum International Bois Construction, éditions Forum Holzbau, 2024, 613p., pp.78-82.

BELLAT Fabien, « La reconstruction de Kiev : usage standardisé de la terracotta », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

BELLAT Fabien, « L'influence de Perret en Pologne communiste », colloque *Auguste Perret, 1874-1954 : un anniversaire*, Institut de France, 29 novembre 2024.

BELLAT Fabien, « Stades soviétiques : une culture massive du sport, un patrimoine menacé », journée d'études *Patrimoine du sport*, Université de Bordeaux, 17 octobre 2024.

BELLAT Fabien, « Bakhmout, Avdiivka, Marioupol : de l'usage des ruines ukrainiennes », colloque *Les ruines de guerre en Europe et leur usages (XIX-XXI^e s)*, Mémorial de Caen, 25 septembre 2024.

BIDAUD Camille, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, SIMON Gaël, « Restaurer et réparer des *bancaux* autour de Manosque : retour sur une expérience micro-locale », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

DEGUIN Baptiste, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, « Roches volcaniques auvergnates : sources et ressources, matière à projet(s) », actes du XVIII^e colloque international sur la pierre sèche, Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la pierre sèche, SPS, Goult, déc. 2024, pp.132-138.

DUBOIS-LOSSERAND Léonore, « Echafauder des solutions, le bois à la manœuvre : échafaudages et outils de chantiers à Saint-Sulpice (Paris, XVII^e-XIX^e siècles) », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

DUBOIS-LOSSERAND Léonore, « Looking for Construction Process in Early Modern Paris: demolish to build better », 8th International Congress of Construction history, ETH Zurich (Suisse), 25 juin 2024.

DOUTRIAUX Emmanuel, « The volte of the ambiances, their takeover by the common » in M. Boubezari, C. R. Duarte, & E. Pinheiro (Eds.), *Sensory Explorations, Ambiances in a Changing World : Proceedings of the 5th International Congress on Ambiances*, International Ambiances Network, Lisbon, Portugal, 2024.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, « Acheminer les laves d'Auvergne à Paris, au XIX^e siècle », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

FILIPPONI Emma, « Arriver à Venise. Franchir la frontière lagunaire au XIX^{ème} et XX^{ème} siècles », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

LAMBERTI Giulia, CONTRADA Francesca, « Safeguarding Heritage Supporting Energy Retrofitting: The FRESCO Project For Ensuring Thermal Comfort in Le Corbusier's Buildings » colloque international JITH, 29-31 octobre 2024.

ROUIZEM Nadya, « Updating ancient building techniques in modern and contemporary raw earth architecture in Morocco, 1965-2025» colloque *Architecture & National Identity*, CEFREPA, CNRS, Kuwait City, avril 2025.

ROUIZEM Nadya, « Rationalité constructive et matériaux traditionnels : l'hôpital Adrar de Michel Luyckx », 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

ROUIZEM Nadya, « L'architecture hospitalière au Maroc, un patrimoine oublié. L'exemple de l'hôpital Ibn Sina de Rabat », 6^e congrès des études sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans, Strasbourg, 24-25 juin 2025.

SIMON Gael, « Un chantier urbain du dernier quart du XVII^e siècle : l'exemple du collège des Oratoriens de Vendôme » 5^e Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (5CFHC) *A pied d'œuvre*, Toulouse, 18-20 juin 2025.

SEVERO Donato, *Valorisation, réemploi et reconversion de l'architecture sanitaire du XX^e siècle : une clé pour la ville durable du XXI^e siècle. Le cas de la forme verticale : les Hôpitaux Beaujon (Clichy-1935) et Bichat-Claude Bernard (Paris-1980)*, Colloque international d'architecture : *Formes et Langage de l'Urgence Écologique*, organisées par les laboratoires GRIEF et EVCAU, ENSA Bretagne, Rennes, 21-22 novembre 2024.

SEVERO Donato, *Américanisme, fonctionnalisme et hygiénisme de part et d'autre de l'Atlantique* Introduction au Colloque international, *L'hôpital du XX^e siècle. Une histoire de solidarité franco-américaine. L'American Memorial Hospital (Reims 1925), l'Hôpital Beaujon à Clichy (1935) l'Hôpital mémorial France-Etats-Unis de Saint Lô (1948)*, Saint-Lô, 19 octobre 2024.

TOUBANOS Dimitri, « Le Design-Build comme laboratoire d'expérimentation du réemploi » communication dans le cadre du Symposium International « Explearn 2.0. : Les coulisses de l'apprentissage expérientiel », 26-28 mars 2025 aux GAIA, communication le 28 mars 2025, Villefontaine.

ACTN : Communications avec actes dans un congrès national

BIDAUD Camille, JACQUIN Laure, « Évolution des pédagogies dans les ENSA, du patrimoine au bâtiment-ressource(s) » lors du colloque « L'Existant Entre ressources et écologie, l'architecture en question – Méthodes, mises en œuvre, formes produites », ENSA Normandie, 2024.

BIDAUD Camille, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, SIMON Gaël, « Reconstruire des murs en pierre sèche aujourd'hui, la difficile refondation d'une pratique culturelle : Retour sur un micro-chantier d'expérimentations », 149^e Congrès national des sociétés historiques et savantes (CTHS) *Reconstruire, Réformer, Refonder*, 14-18 avril 2025.

DUBOIS LOSSERAND Léonore, SIMON Gaël, « Démanteler et remployer l'église médiévale de Saint-Sulpice dans le chantier de la nouvelle : essai de reconstruction d'un chantier des Temps modernes à Paris (1600-1800) », 149^e Congrès national des sociétés historiques et savantes (CTHS) *Reconstruire, Réformer, Refonder*, 14-18 avril 2025.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, « Les ateliers Papillard et Gourguillon à Clermont-Ferrand (1919-1968) », actes du colloque CHeaR (Croiser les Histoires des écoles d'architecture en Régions), « Acteurs de

la formation à l'architecture en régions : figures, groupes et productions (XIX^e-XX^e siècles) », 7 novembre 2024, ENSA Strasbourg.

SIPP Dorothée, SERERO David, TOUBANOS Dimitri, « De l'analyse à la conception des structures en bois de réemploi : le pavillon « Cycle de la Matière » pour les J.O Paris 2024 », Actes issus de la communication dans le cadre du séminaire ELSA (ENSEIGNER LES STRUCTURES POUR L'ARCHITECTURE) #7, avec pour titre « Comment passer de l'analyse à la conception ? », ENSA Marseille, 5-7 juin 2025.

SERERO David, ARTHUR Laurent, « Intégrer le vivant à l'architecture : Restructurer un ensemble universitaire avec intégration d'habitat à pipistrelle - Université d'Orléans », avec le Museum d'Histoire Naturelle de Bourges, in Actes des 7^{ème} Rencontres du réseau ENSAéco (A) MÉNAGER LE VIVANT De l'ostracisation du vivant non-humain à la recherche de cohabitutions apaisées.

SERERO David, SIPP Dorothée, TOUBANOS Dimitri, « Faire autrement - Réinventer la matière : une expérimentation architecturale du réemploi de matériaux », communication dans le cadre de la conférence « AD-REC 2025 : Art et Design Recherche – Faire, encore », Cité du Design, Saint-Etienne, 27-28 mai 2025.

AP : Autres productions : bases de données, logiciels enregistrés, traductions, comptes-rendus d'ouvrages, rapports de fouilles, rapports de missions, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.

DUBOIS Vincent, « SINISTRALITÉ EN BORD DE MER : Analyse comparative de la sinistralité des bâtiments en bord de mer et des bâtiments éloignés de plus de 500 mètres du bord de mer », rapport de l'Observatoire de la Qualité de la Construction – Édition 2025, Agence Qualité Construction, Paris, p. 28-31, juin 2025.

<https://qualiteconstruction.com/ressource/observatoire-qualite-construction/rapport-observatoire-qualite-construction-edition-2025/>

DUBOIS-LOSSERAND, Léonore, « L'innovation dans l'histoire de la construction », intervention dans le cadre d'une matinée Accélérateur Construction, organisée à la BPI pour les chefs d'entreprises du BTP par PCA-Stream (à l'invitation de Pauline Detavernier), 11 décembre 2024.

ROUIZEM Nadya, « Updating raw earth in modern architecture in Morocco, 1962-1968», colloque du vernissage de l'exposition « Built from dust, Earth, Soil and the Modern Afropolis », GTA, ETH Zurich, février 2025.

ROUIZEM Nadya, « Réinventer la terre crue », in *Materiae Palimpsest*, Catalogue Officiel Pavillon Maroc Biennale Architecture, Venise, 2025.

AFF : Communications par affiche dans un congrès international ou national

KHALAF Rita, « Mossoul post-conflit : l'héritage architectural et social au risque de la reconstruction », Poster pour la semaine de la recherche de L'ENSA PVS du 12 au 16 mai 2025.

MOUMBEKY Love Keisten, Poster pour la semaine de la recherche de L'ENSA PVS du 12 au 16 mai 2025.

IV – PROJETS DE RECHERCHE

BAILLY Claire, MAGERAND Jean, « La Macro-ferme permacole Bionumérique » : projet sélectionné en juin 2025. Sélection « Innovation Team Best Practices 2025 » (Club de Paris des Directeurs de l’Innovation, Institut Européen des Stratégies Créatives et d’Innovation, Ecole d’Economie de la Sorbonne, Chaire Entrepreneuriat, Territoire et Innovation de l’Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

RASOLONIAINA Fanjasoa Louisette, Circle-U Seed Funding – « *Epigenesis of Organic Architecture* », Consortium avec Université Paris Cité (UPC - FR), King College London (KCL - UK) et Université Catholique de Louvain (UCL – BE), Project Leader : Fanjasoa Louisette Rasoloniaina (ENSAPVS-UPC), Principal Investigators : Yan-Shing Chang (KCL) et Stéphanie Merle (UCL), Louvain La Neuve, septembre 2024.

RASOLONIAINA Fanjasoa Louisette, Résidence « Le 139 » de Logéo Seine, bailleur sociale de la Vallée de la Seine, montage de projet en cours de valorisation et dissémination du principe de l’« Architecture Organizé » dans le logement et l’urbanisme au sein du patrimoine immobilier existant et/ou en projet, 2024-2026.

Candidatures à des AAP

DOUTRIAUX Emmanuel, GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, LE BOT Nils, MERCURIALI Mathieu, TOUBANOS Dimitri, Titre de la recherche : La recherche (par, avec, pour...) le projet.

FILIPPONI Emma (ENSAPVS EVCAU) co-porteuse, Riccardo PORRECA (Karlsruhe Institute of Technology), Titre de la recherche : *Les grandes transformations urbaines et les infrastructures des villes entre XIX^{ème} et XXI^{ème} siècles*. Partenariats : Karlsruhe Institute of Technology, Institute of Regional Science.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn (EVCAU-ENSAPVS) co-porteuse du projet ; ABADIE Shahram (ARCHE-ENSAS), LAVENU Mathilde (Ressources-ENSACF). Titre de la recherche : *CHeaR : Croiser les Histoires des écoles d’architecture en Régions*. Projet financé par la MSH Clermont-Fd. Durée du projet : 24 mois, 2024-2026.

LANGLOIS Gilles-Antoine, candidat partenaire EVCAU du projet national EPAU-ERABLE (L’Europe des projets architecturaux et urbains / Raconter le vivant pour agir), 2024. Projet de recherche « Les radeaux de la Somme ». Dispositifs Flottants d’Observation des Eco-Systèmes (D-FLOES) végétalisés, équipés de matériels de mesures et d’observation connectés et constitués en réseau d’observatoires. Le projet tient dans la mise au point, l’installation et le suivi de ces radeaux végétalisés issus de savoir-faire indigènes. Ils seront positionnés sur des espaces naturels sensibles, appartenant au département de la Somme ou à l’un de ses partenaires.

Porteur du projet Xavier Lagurque, ENSAPLV-GERPHAU, 20 chercheurs réunis et Conseil général de la Somme. Dépôt été 2024.

MILANOVA Alexandra (porteuse) BELLAT Fabien (contributeur) ; Titre de la recherche : *Diplomatie culturelle dans les Balkans, 1900-1970*. Équipe : Académie des sciences de Bulgarie, Sofia. Programme financé par le Ministère de l’enseignement supérieur, Sofia, Conseil de l’Europe, Strasbourg. Durée du projet : 2024 à 2026.

SEVERO Donato, responsable scientifique du Projet de recherche européenne : *Architecture, Santé, Ecosystème – A.S.E. Processus de conception, de réalisation et de régénération de l’architecture sanitaire dans l’écoumène du 21^e siècle*. Partenaires : Laboratoire EVCAU-ENSA PVS, Université IUAV

– Venise, Université Libre de Bruxelles ; ULSS3 Serenissima ; Assistance Publique Hôpitaux de Paris APHP.

SEVERO Donato, responsable scientifique du Projet de recherche internationale : *Extra-muros / intramuros. L'architecture et la santé mentale à l'épreuve du transfert d'activités de la campagne vers l'urbanité : narrations, mémoire et criticités des processus*. Partenaires : Laboratoire EVCAU-ENSA PVS, Université IUAV – Venise, Laboratoire SOPHIAPOL- Université de Paris Nanterre ; Université de Trieste – Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile- Ambientale ; Pôle Psychiatrie, dépendance et réhabilitation, GHU Paris - Psychiatrie & Neurosciences ; Etablissement Public de Soins Roger Prévot (Moisselles-Val d'Oise), l'Assistance Publique - Hôpitaux de Paris.

SEVERO Donato, responsable scientifique du cycle de séminaires internationaux de recherche : « Continuum – Habiter les parcours de santé, de soins et de vie », qui vise à s'interroger sur la contribution de l'architecture et du design pour favoriser l'accompagnement thérapeutique des patients. 2020-2025 (séances 7, 8 et 9 en 2024-2025).

SEVERO Donato, membre de l'équipe de recherche HOSPICREA : Recherche-pilote lauréate de l'appel à projets 2024 sur les Services, interventions et politiques favorables à la santé de l'Institut de recherche en santé publique. Titre de la recherche : « Pour une culture de l'hospitalité en santé ». Responsable de la recherche : Carine DELANOE-VIEUX. Équipes : Laboratoire UPR Projekt de l'Université de Nîmes ; Laboratoire ADES, UMR 7268 ; L'espace de réflexion éthique inter régional PACA Corse, site Marseille.

SEVERO Donato, responsable scientifique : : « France-Amérique du Nord : transfère de modèles et contaminations dans l'Architecture sanitaire du XX^e siècle », recherche internationale sur trois réalisations, jalons de l'histoire de l'architecture, de l'évolution de la médecine et des relations entre la France et l'Amérique du Nord : l'American Memorial Hospital - AMH de Reims (1925) ; l'Hôpital de Beaujon à Clichy (1935) et l'Hôpital mémorial France-Etats Unis de Saint-Lô (1948-1956). Partenaires : Laboratoire EVCAU -ENSA PVS ; Hôpital mémorial France-États Unis de Saint-Lô ; Université de Caen ; CHU et AMH de Reims ; Hôpital Beaujon, Clichy - APHP, Assistance Publique Hôpitaux de Paris.

SEVERO Donato, BONNEAU Lila, (porteurs du projet), Projet de recherche international : Architecture, Santé, Ecosystème – A.S.E. « Processus de conception, de réalisation et de régénération de l'architecture sanitaire dans l'écoumène du 21^e siècle. *One Health, Universal Design, Healthscape* ». Partenaires : Ateneo Iuav di Venezia, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine, Laboratoire EVCAU, Université Catholique de Louvain, ULSS3 Serenissima, Assistance Publique - Hôpitaux Paris APHP, Chaire Archidessa, Université Paris Cité. Equipes de recherche: Venise: Benno Albrecht, Elvio Casagrande, PierAntonio Val + chercheurs et doctorants; Bruxelles: Giulia Marino, Beatrice Lampariello + chercheurs et doctorants ; Paris: Antoine Chaaya-RPBW, Lila Bonneau, Donato Severo, Jérôme Brunet, Brunet-Saunier Associés, + chercheurs ; Programmes de recherche et d'innovation européens Cluster Santé ; Dépôt 2025.

TOUBANOS Dimitri, Membre du Conseil Scientifique du consortium « AmaRéno » (Réponse à l'Appel à Manifestation d'Intérêt « Compétence et Métier d'Avenir, 2023-2027.

VINCENT Pierre, réponse à l'Appel à Projet « EConstruction » auprès de la Banque Publique d'Investissement, 2025.

Réponses à des AMI

TOUBANOS Dimitri, Finalisation et dépôt du projet « Transitions ARCHI », dans le cadre de l'Appel à Manifestation d'Intérêt « Compétences et Métiers d'Avenir » : Consortium porté par l'ENSA

Normandie (Raphaël Labruyne), auquel participent les 20 ENSA(P) de France, L'Observatoire de l'économie de l'architecture et l'ensemble de ses membres, 3 réseaux scientifiques et pédagogiques en architecture du Ministère de la Culture, l'ensemble des Chaires Partenariales labélisées par le Ministère de la Culture. A la suite du diagnostic réalisé en 2023, une nouvelle candidature a été portée, afin de mettre en application les actions issues du diagnostic, en différents *work package* (WP). Participation aux WP #1 « Formation des formateurs », WP#2 « Formation initiale et apprentissage », WP#3 « Formation continue » et WP#5 « Recherche et développement ». Projet Lauréat.

V – COMMUNICATIONS / ACTIONS DIVERSES

COM : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national

BAILLY Claire, « Pédagogie architecturale, technologies géospatiales avancées et biologie systémique : vers des territoires résilients et inclusifs », colloque international GeoSAT'25, Transformation Digitale et Géomatique Avancée : Vers une Gestion Urbaine Résiliente et Inclusive, 14-16 MAI 2025, FST, Tanger, Maroc.

BAILLY Claire, « Former à la complexité en école d'architecture : vers une pédagogie transdisciplinaire entre vivant, numérique et projection », LES DIALOGUES DE LA COMPLEXITE / Pensée complexe et modélisation systémique pour comprendre un monde incertain, Lyon, 2 juin 2025.

BAUMANN Vincent, *Interaction Foule-Structure sur des planchers à usage événementiel dans la session 3 « La recherche de terrain, entre pratique et expérience / opérationnel »* dans le cadre de la journée La recherche à l'ENSAPVS : *Faire de la recherche en architecture dans un monde en mutation* à l'occasion de la semaine de la recherche, ENSA PVS, vendredi 16 mai 2025.

BELLAT Fabien, *Villes idéales soviétiques, de l'Ukraine au Kirghizistan*, participation avec Patrick Boucheron (Collège de France) à la table ronde *Villes idéales* aux 27° Rendez-vous de l'histoire de Blois, château de Blois, 12 octobre 2024.

BIDAUD Camille, *Juliette Billard, architecte au foyer*, communication à l'ENSA Normandie pour les 120 ans de l'école, 10 juin 2025.

BONNEAU Lila, Introduction et présidence de la session « Architecture et psychiatrie : pierre angulaire du soin », Congrès de l'Encéphale, Palais des Congrès, Paris, 24 janvier 2025.

CONTRADA Francesca, *Projet FRESCO (conFort theRmique EdificeS COrbusier)*, dans la session 3 « La recherche de terrain, entre pratique et expérience / opérationnel » dans le cadre de la journée La recherche à l'ENSAPVS : *Faire de la recherche en architecture dans un monde en mutation* à l'occasion de la semaine de la recherche, ENSA PVS, vendredi 16 mai 2025.

DOUTRIAUX Emmanuel, *The volte of the ambiances, their takeover by the common*, in Sensory explorations, ambiances in a changing word, actes 5^e congrès international sur les ambiances, Lisbonne, International network ambiances & Universidade Lusofona, octobre 2024.

DUBOIS Vincent, *Predicting construction defects : An Artificial Intelligence based approach using past claims data aggregated with external multicriterion data*, Meetup FAISTOS : Artificial intelligence and territorial design, Ecole de Design Nantes Atlantique, 4 juin 2025.

FILIPPONI Emma, *L'urbain dans la recherche en histoire : ressources et infrastructures entre France et Italie, dans la session 3 “ La recherche de terrain, entre pratique et expérience / opérationnel”* dans le cadre de la journée La recherche à l'ENSA PVS : *Faire de la recherche en architecture dans un monde en mutation* à l'occasion de la semaine de la recherche, ENSA PVS, vendredi 16 mai 2025.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, *De Maurice Denis à Louis-Marie Désiré-Lucas : les grands noms de l'art contemporain à Kerazan*, Institut de France, Manoir de Kerazan, 1^{er} novembre 2024.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, *Les différents temps de la constitution de la collection de Kerazan : héritages ou dess(e)ins politiques ?*, Institut de France, Manoir de Kerazan, 21 août 2024.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, modération de la session 3 « La recherche de terrain, entre pratique et expérience / opérationnel » dans le cadre de la journée La recherche à l'ENSA PVS : *Faire de la recherche en architecture dans un monde en mutation* à l'occasion de la semaine de la recherche, ENSA PVS, vendredi 16 mai 2025.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, membre du comité scientifique et conclusion le 10 juin 2025 à l'ENSA Normandie pour les 120 ans de l'ENSA Normandie.

KHALAF Rita, *Reconstruction de Mossoul : entre héritage monumental et ordinaire*, dans le cadre du séminaire « Reconstruire une actualité planétaire », ENSA Normandie et le Club Prisme, Rouen, 05 mars 2025.

AL SAAD Elissa, KHALAF Rita, PREL Marie, RAFOWICZ Nathan (pour la Maison des Doctorants en Architecture et l'ENSA PVS), *Paroles de Doctorant.e.s : à la découverte du troisième cycle en Architecture*, intervention lors de la semaine de la recherche de L'ENSA PVS, journée doctorale du 14 mai 2025.

MAGERAND Jean, *De l'organisation des milieux naturels à l'intelligence artificielle des territoires*, colloque international GeoSAT'25, Transformation Digitale et Géomatique Avancée : Vers une Gestion Urbaine Résiliente et Inclusive, FST, Tanger, Maroc, 14-16 mai 2025.

MAGERAND Jean, *La macro-ferme permacole bionumérique*, LES DIALOGUES DE LA COMPLEXITE / Pensée complexe et modélisation systémique pour comprendre un monde incertain, Lyon, 2 juin 2025.

MERCURIALI Mathieu, *Le grand tour ou la Méditerranée comme territoire d'anticipation*, communication dans le colloque scientifique « Temps, contretemps, quelles stratégies temporelles pour une architecture de la transition ? », organisé par l'ENSAV et l'ENSA PVS à la Cité de l'architecture, 26-27 septembre 2024.

MERCURIALI Mathieu, *La recherche sur l'eau dans les villes méditerranéennes comme source de projets*, intervention dans la journée d'étude EVCAU « Les villes et les infrastructures hydrauliques : ressource et contrainte », 10 décembre 2024.

MERCURIALI Mathieu et FRILLEY Nathalie, *Les éco-lieux et structures de médiation équine*, intervention dans les rencontres mensuelles de l'Association Cheval et Sciences humaines, 2 février 2025.

MERCURIALI Mathieu, discutant de la session « Approches pluridisciplinaires et multiscalaires » de la journée doctorale de la semaine de la recherche ENSA PVS, 14 mai 2025.

MERCURIALI Mathieu, *La recherche par le projet. Méthodologies et outils scientifiques pour un référentiel de la recherche en architecture*, intervention dans la session « Faire de la recherche en architecture, entre recherche et pratique » de la semaine de la recherche ENSA PVS, 15 mai 2025.

MOUMBEKY Love Keisten, *Libreville et Brazzaville : une histoire problématique des enjeux et des processus urbanistiques dans deux villes-capitales d'Afrique centrale, 1888-1988*, séminaire doctoral EVCAU, ENSA PVS, 6 février 2025.

MOUMBEKY Love Keisten, *Libreville et Brazzaville : une histoire problématique des enjeux et des processus urbanistiques dans deux villes-capitales d'Afrique centrale, 1888-1988*, intervention lors de la semaine de la recherche de L'ENSA PVS, journée doctorale du 14 mai 2025.

SEVERO Donato, Intervention à la table ronde *Promouvoir un urbanisme favorable à la santé par des politiques de santé territoriales et globales*, organisée par AIA Life Designers dans le cadre de la journée d'étude : « Progrès médical et santé globale : Quels nouveaux défis architecturaux ? », Lyon – Hôtel-Dieux, 12 décembre 2024.

SIMON Gaël, *Le château et la ville : trois études de cas en Loir-et-Cher (Vendôme, Blois, Romorantin)*, Rendez-vous de l'histoire de Blois, La ville, Table Ronde, 13 octobre 2024.

SEVERO Donato, BONNEAU Lila, *Valorisation, réemploi et reconversion de l'architecture sanitaire du XX^e siècle : une clé pour la ville durable*, colloque international, « Formes et langages de l'Urgence Ecologique : matière, climat, réutilisation », ENSA Rennes, 22 novembre 2024.

TOUBANOS Dimitri, *Le Réseau Scientifique et Pédagogique en Architecture*, intervention dans le cadre de la Semaine de la Recherche de l'ENSA PVS, le vendredi 16 mai 2025.

TOUBANOS Dimitri, Préparation et animation du dialogue *L'existant comme ressource pour l'architecture, entre pratique et recherche*, dans le cadre du colloque : « Formes et Langage de l'Urgence Écologique », organisé par les laboratoires GRIEF et EVCAU, 21-22 novembre 2024, dialogue le 22.11.2025, ENSA Bretagne.

TOUBANOS Dimitri, Introduction de la journée d'étude de l'EVCAU « Les villes et les infrastructures hydrauliques : ressource et contrainte », ENSA PVS, 10 décembre 2024.

TOUBANOS Dimitri, VILLIEN Philippe, « L'écologie dans les écoles d'architecture, entre enseignement et recherche » communication dans le cadre du Salon de l'Immobilier Bas Carbone (SIBCA), Paris, 9 octobre 2024.

TOUBANOS Dimitri, Participation à la table-ronde « Des enseignements supérieurs Culture embarquant la transition écologique », organisée par le Ministère de la Culture, dans le cadre de la journée d'étude « La transition écologique dans les établissements du Ministère de la Culture », Théâtre Paris-Villette, Paris, 7 octobre 2024.

VISSE Sébastien, CONTRADA Francesca, *Industrial Environmental Footprint Reduction: A Multi-Criteria Decision-Making Case Study on LIDL's New Warehouses Construction*, colloque international JITH, Paris, 29-31 octobre 2024.

Expertises

- Revues

BIDAUD Camille, expertise d'un article pour la revue CRAUP, 2024.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, expertise pour la revue *Transversale / histoire : architecture, paysage, urbain*, num.8, « Chantiers - Matières & Outils, l'architecture mise en œuvre », ENSA PVS, Paris, 2025.

MERCURIALI Mathieu, co-coordinateur avec Corinne Tiry-Ono du dossier thématique « Les infrastructures face aux risques. L'usage des imaginaires comme moteur de projet » pour le numéro 24 des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère, à paraître en 2025.

URL : <https://journals.openedition.org/craup/14806>

SIMON Gaël, expertise d'articles pour les revues archéologiques du centre de la France (RACF) et de l'ouest (RAO) (Université de Tours-CNRS/Université de Nantes-CNRS).

TOUBANOS Dimitri, expert pour la revue CRAUP, 2024.

- **HCERES**

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, experte pour l'évaluation HCERES du **LAB'URBA** (Laboratoire d'urbanisme), Université Gustave Eiffel, Ecole d'ingénieurs de la ville de Paris, Domaine scientifique SHS (action urbaine, pratiques, politiques, génie urbain, environnement), octobre 2024.

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, experte pour l'évaluation HCERES pour l'UMR **LATTS** (Laboratoire Techniques, territoires et sociétés), Université Gustave Eiffel, Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, Institut Polytechnique de Paris, Domaine scientifique SHS (sciences de la société), novembre 2024.

- **CNECEA**

BIDAUD Camille, experte pour la qualification CNECEA, 2024.

- **Autres**

BAILLY Claire, membre du comité scientifique de la journée Recherche du colloque EDUBIM 2024.

BAILLY Claire, Abstract reviewing pour le comité scientifique du congrès mondial de l'IFLA 2025 : évaluation de 21 propositions en anglais.

LANGLOIS Gilles-Antoine, expert international pour le financement des projets de recherche France / pays étrangers en architecture-urbain-paysage, impliquant le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (environ 30 dossiers / an).

MAGERAND Jean, Abstract reviewing pour le comité scientifique du congrès mondial de l'IFLA 2025, évaluation de 30 propositions en anglais.

MERCURIALI Mathieu, membre du Comité Scientifique, de la publication suite à la conférence internationale *Motorway Architecture and Landscapes Retrospectives and Perspectives between Critique and Design*, Politecnico Milano, qui s'est tenue 1^{er} et 2 mars 2024, Milan et Trento ; suivi éditorial, expertise d'articles, rédaction de l'article de conclusion de la publication.

SEVERO Donato, participation à la réalisation du film *L'Hôpital Roger Prevost de Moisselles : un hôpital extra-muros*, réalisation et montage Alexis TRIPODI, Drone : Olivier DESSALLES, texte : Donato SEVERO, Musique : Rodrigo MARTINEZ.

WELIATCHEW Boris, JAVELAUD E., DOMMANGET F., MATHEY M., PEREZ J., QUISTIN P., SAINT-MARC L., Rapport de Mission Post-Sismique sur le Séisme du 1^{er} janvier 2024 dans la Région de Noto (Japon), AFPS, septembre 2024.

https://www.dropbox.com/scl/fi/hv0dl8a9dwhpv2ydcuw/Rapport_MPS_Noto_v20240724complet_e_EN.pdf?rlkey=89r4mee1t3omga5487im8z445&st=7lo8dn06&dl=0

Valorisation & animation de la recherche

BAILLY Claire, MAGERAND Jean, participation invitée à la table-ronde *Biomimétisme*, in *Rencontres PRAGMATOPIES dans la Construction*, ESTIC, 18 juin 2025.

BASBOUS Karim, membre du Jury du prix HJ Le Même.

BIDAUD Camille, participation à un reportage de France 3 Normandie sur l'architecte Juliette Billard.

DOUTRIAUX Emmanuel, Valorisation de l'ouvrage *Conditions d'air. Politique des architectures par l'ambiance*, Genève, MétisPresses, 2020 : Échange PCA Stream, août 2024.

<https://www.pca-stream.com/fr/explore/lair-en-architecture/>

Nouvelles directions / nouveaux encadrements de doctorats / post-doctorats

BASBOUS Karim, LANGLOIS Gilles-Antoine : co-direction du doctorat Nathan Rafowicz (CIFRE Fondation du Patrimoine), co-encadrement avec DUBOIS-LOSSERAND Léonore.

LANGLOIS Gilles-Antoine : direction des doctorats en Architecture, Urbanisme, Paysage et Patrimoine de Phuoc Van Anh Nguyen (contrat doctoral MC), Rita Khalaf (contrat doctoral MC), Astrid Lenoir (allocation Groupe Caisse des Dépôts / demi-contrat doctoral MC) et Love Keisten Moumbeky (bourse de l'Etat du Gabon), codirection avec BASBOUS Karim du doctorat de Nathan Rafowicz (CIFRE FdP – co-encadrement DUBOIS-LOSSERAND Léonore).

MERCURIALI Mathieu, co-encadrant avec Sandra Protasoni de la thèse de doctorat d'Andrea Foppiani, Politecnico di Milano.

MERCURIALI Mathieu, membre du comité de suivi de thèse de Nicolas Descamps, sous la direction de Denis Bocquet.

TOUBANOS Dimitri, co-encadrement du doctorat de Marie Prel, dirigé par Paolo Amaldi.

Jurys de thèse

LANGLOIS Gilles-Antoine, rapporteur du jury de thèse de Monsieur Antoine Fily de Redon, intitulée « Les maisons organiques d'Edmond Lay : modernologie d'une architecture proto-écologique », s. la dir. de Fabrizio Tucci, Sapienza Universita di Roma et la co-direction de Rémy Papillault, ENSAT-LRA, ED Toulouse Jean-Jaurès, soutenance le 12 septembre 2024.

MERCURIALI Mathieu, Rapporteur et membre du jury de la thèse de Jean-Pierre Maget, intitulée « Le palais Rohan de Strasbourg : un manifeste catholique, monarchique et français », s. la dir. de Denis Bocquet, soutenue à Strasbourg, le 29 novembre 2024.

MERCURIALI Mathieu, Membre du jury de la thèse de Francesca Gotti, intitulée « Architecture for Empowerment. Critical Spatial Practices in conflictual urban spaces in XXI century South Europe », s. la dir. de Francesca Lanz et Francesco Careri, soutenue au Politecnico di Milano, le 19 mars 2025.

MERCURIALI Mathieu, Membre du jury de la thèse de Sara Anna Sapone, intitulée « Precision Wildland. Designing Railyard Marginalia with Emerging Technologies », s. la dir. de Sara Protasoni, Saskia De Wit, Emilia Corradi, et Michela Longo, soutenue au Politecnico di Milano, le 19 mars 2025.

MERCURIALI Mathieu, Membre du jury de la thèse de Valentina dall'Orto, intitulée « Rural Architecture at 0` latitude. A critical investigation on Andean dwelling », s. la dir. de Andrea Gritt, Carina Monteros Cueva, et Antonio Di Campli, soutenue au Politecnico di Milano, le 19 mars 2025.

SEVERO Donato, membre du jury de thèse de Doctorat de Martina Di Prisco, intitulé : *Oltre la soglia Cura, Memoria e Narrazione della Salute Mentale nell'Architettura* », s. la dir. de Giuseppina Scavuzzo, Dottorato di Ricerca Interateneo in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura Università degli Studi di Trieste , Università degli Studi di Udine, Tesi di Dottorato , Architettura ICAR/14, XXXV Ciclo.

SEVERO Donato, directeur de Thèse de BENNOUNA Zineb, *À travers le mouscharabieh : Regards sur l'architecture de Hassan Fathy. Les cas de la maison Akil Sami (1978) et de l'hôpital de Siwa (1989)*. thèse en Architecture, Urbanisme, Paysage et Patrimoine s. la dir. de Donato SEVERO, architecte et historien, Professeur émérite HDR, ENSA PVS, soutenance publique, 19 novembre 2024.

Partenariats scientifiques

GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, Convention de recherche tripartite entre EVCAU (ENSAPVS), UMR Ressources (ENSACF) et UMR ARCHE (ENSAS), dans le cadre du programme CheaR.

SERERO David, TOUBANOS Dimitri, Convention partenariale avec Point P, 2025-2028, 45 000€.

SEVERO Donato, responsable scientifique : en juillet 2024 la Chaire Archidessa a défini et signé avec l'Hôpital de Nanterre, l'EPS Roger Prévot, et la Fondation pour la recherche APHP. un Accord Cadre et une Convention d'Application. L'objectif de la Convention d'application est de développer des recherches, des activités pédagogiques, des activités de valorisation sur les transformations architecturales, urbaines, environnementales de l'Hôpital de Nanterre et de l'établissement de santé public Roger Prévot de Moisselles.

SEVERO Donato, co-directeur de thèse : réponse à Appel à projets Vinci 2025 de l'Université Franco Italienne (UFI) La candidature ENSA PVS – Università IUAV – Venise a été retenue avec l'attribution d'une bourse doctorale (2025-2028).

SEVERO Donato, responsable scientifique : l'Université IUAV et l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine, avec l'USSL3 Serenissima et l'APHP Assistance Publique Hôpitaux de Paris, ont signé Paris le 3 juillet 2024, un Accord-cadre de collaboration pour la mise en œuvre d'un programme de recherche sur la conception et la régénération de l'architecture et de l'écosystème de santé.

Groupes de travail institutionnels

BIDAUD Camille, Groupe de Travail Ministériel sur la réorganisation ministérielle DGESR.

Autres

BASBOUS Karim, travail de recherche sur ce que l'intelligence humaine possède en propre, face à l'intelligence artificielle. Ayant assisté au contre-somme de l'IA lancé par le philosophe Éric Sadin en février 2025, j'observe à quel point les avis sont partagés, notamment parmi les enseignants. Les architectes peuvent voir l'IA comme une menace ou, à l'inverse, s'en emparer pour interagir avec les systèmes de sorte que l'humanité gagne, *in fine*, à recourir à ce qui dépasse certaines de ses capacités. On parle de l'IA davantage dans les couloirs qu'à la tribune, dans nos ENSA. Ce n'est pas le cas à l'étranger, où l'IA a davantage infiltré les pratiques au sein des écoles d'architecture. C'est un sujet récent et le retour d'expérience est encore assez faible, surtout en France. Il me semble toutefois que c'est précisément aujourd'hui qu'il faut interroger les conséquences – souhaitables ou non – sur l'exercice du métier, et sur l'enseignement. Ma recherche interrogera *la part de soi* dans l'histoire, et dans le monde qui s'annonce, afin de mieux comprendre ce qu'implique le fait de déléguer à des systèmes, d'un simple prompt, la production des principales représentations géométrales coordonnées d'une chose bâtie (j'évite de l'appeler ici « projet ») et un d'un énoncé fournissant les avantages des plans, coupes et élévations produits. L'esprit de cette recherche part du fait que l'IA nous oblige à interroger l'invention architecturale (sa formation historique, sa définition, ses conditions, etc.). Parallèlement, une invitation à donner la conférence de clôture du séminaire de Pesmes (association *Un Avenir radieux*) m'a conduit, en raison du sujet que j'ai choisi, à explorer le lien entre figures et pouvoirs à travers deux modèles, celui du château de la période féodale, et celui du palais urbain. Ce choix est aussi une manière de retracer la généalogie d'une opposition ville / campagne (du moins un territoire que nous appelons aujourd'hui "campagne"). Outre l'intérêt historique que cette recherche peut avoir, notamment sur la régulation des constructions dans les villages sous l'Ancien Régime, l'opposition a pour objet de développer une hypothèse sur le rôle de ces deux modèles dans l'inconscient collectif européen, susceptible d'offrir une clef de lecture critique sur la production architecturale et urbaine contemporaine.

Soutenances de thèse à venir :

DUBOIS Vincent, « Prédiction de sinistralité dans le bâtiment - Diminuer les risques de désordres par l'exploitation de données de sinistralité agrégées avec des données caractérisant les bâtiments et leur environnement », dirigée par Pascal TERRACOL (soutenance prévue le 8 décembre 2025).

MOUMBEKY Love Keisten, « Libreville et Brazzaville : une histoire problématique des enjeux et des processus urbanistiques dans deux villes-capitales d'Afrique centrale, 1888-1988 », sous la direction de Gilles-Antoine Langlois (soutenance prévue le 15 décembre 2025).

[Abonnez-vous à la newsletter de l'EVCAU](#)

Environnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines (EA 7540)

École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Val de Seine

3-15 quai Panhard et Levassor, F-75013 PARIS

Tél. 33 (0)1 72 69 63 00.

www.evcau.archi.fr